



**ДЕПАРТАМЕНТ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

Ленина пр., д. 111, г. Томск, 634069
тел/факс (382 2) 512-530
E-mail: k48@edu.tomsk.gov.ru
ИНН/КПП 7021022030/701701001, ОГРН 1037000082778

06.09.2021 № 57-4912

на № _____ от _____

О направлении методических рекомендаций
«Проектная деятельность в учебном предмете
«Русский язык»: от исследования до продукта»

Руководителям муниципальных
органов, осуществляющих
управление в сфере образования


Руководителям подведомственных
общеобразовательных организаций

Уважаемые руководители!

Департамент общего образования Томской области направляет для использования в работе методические рекомендации «Проектная деятельность в учебном предмете «Русский язык»: от исследования до продукта» (приложение к настоящему письму).

Приложение: на 14 л. в 1 экз.

Начальник департамента

 И.Б.Грабцевич

Замятина Оксана Михайловна
8 (3822) 55 79 89
toipkro@toipkro.ru
Малярова Светлана Григорьевна
8 (3822) 90 20 61
go@edu.tomsk.ru



Методические рекомендации
«Проектная деятельность в учебном предмете «Русский язык»: от
исследования до продукта»

Составитель:

*Малярова С.Г., заслуженный учитель РФ, старший преподаватель
кафедры развития педагогического мастерства ТОИПКРО*

Новые вызовы и реалии системы общего образования

В последние годы в связи с происходящими глобальными изменениями современного мира (VUCA-мира: нестабильного, неопределённого, сложного и неоднозначного), которые порождены цифровыми технологиями и социальными вызовами (в том числе, пандемией и такими инновациями в образовании, как непрерывное, неформальное, смешанное, асинхронное обучение), и как следствие, в связи с изменениями в характере развития, приобретения и распространения знаний активно обсуждаются вопросы индивидуализации образования, обновления содержания, форматов, методов и технологий обучения, роли учителя в отношении учебного процесса: педагоги сталкиваются с целым комплексом вызовов, где в большей степени требуется принимать собственные решения, преодолевать стандартные образовательные и поведенческие модели, делать профессиональный выбор и брать на себя ответственность. Одной из важных педагогических технологий в этом случае выступает метод проектов.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам основным подходом в современном образовании является деятельностный подход, поэтому программа по русскому языку, как и программы всех школьных предметов, ориентирована на данный вид работы. Реализовать данный подход позволяет проектная деятельность, которая является гарантом формирования всех универсальных учебных действий, прописанных в Стандарте, кроме того, работа над созданием проекта (как один из видов самостоятельной работы) формирует и культуру умственного труда, и даёт возможность сделать образовательный процесс на уроке интересным и разнообразным, а повсеместная компьютеризация этому только способствует.

Формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций обучающихся путем организации проектной деятельности

Универсальные учебные действия, развиваемые в процессе проектной работы, – залог получения личностных, метапредметных и предметных результатов. Таким образом, проектная деятельность обучающихся очень логично вписывается в структуру ФГОС и полностью соответствует заложенному в них основному подходу.

Проектная деятельность – это часть самостоятельной работы обучающихся на уроке, в ходе которой её участники поэтапно планируют свои действия (выбирают тему, определяют цель и задачи, разрабатывают план действий, намечают пути его реализации) и отслеживают результаты своей работы.

Целью проектной работы является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, полученных при изучении темы.

Задачи: формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций, к каковым можно отнести:

- 1) Обучение планированию (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);
- 2) Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно её использовать);

- 3) Умение анализировать (креативность и критическое мышление);
- 4) Умение составлять письменный отчет (обучающийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
- 5) Формирование позитивного отношения к работе (обучающийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации обучающихся при решении учебных задач;
- развитие творческих способностей;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и обучающимся.

Повышение мотивации и развитие творческих способностей происходит из-за наличия в проектной деятельности ключевого признака – самостоятельного выбора.

При решении практических задач естественным образом возникают отношения сотрудничества с учителем, так как для обеих задач представляет содержательный интерес и стимулирует стремление к эффективному решению. Особенно ярко это проявляется на тех задачах, которые сумел сформулировать сам обучающийся.

Через проектную исследовательскую деятельность у детей формируются метапредметные компетентности, характеризующиеся сформированными умениями:

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

3. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнёром;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

4. Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

5. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Роль и место проектной деятельности в учебном предмете «Русский язык»

На уроках русского языка и внеклассной работе по предмету к созданию проектов должны быть привлечены не только ученики, испытывающие интерес к исследовательской деятельности, но и те обучающиеся, для кого эта работа представляет определенную трудность. Главная задача учителя – помочь сформировать внутреннюю мотивацию.

Проектно-исследовательская деятельность на уроках русского языка ставит учащихся перед необходимостью работы с различными источниками информации (справочной, научно-учебной и научной литературе), направлена на ознакомление и переработку полученной информации в научный текст. Защита проекта обязывает учащихся к публичному выступлению, отстаиванию собственных взглядов на ту или иную лингвистическую проблему. Тем не менее, необходимо руководствоваться тем, что на уроках русского языка и литературы метод проектов целесообразно использовать не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним, как компонент системы образования.

Проектно-исследовательская деятельность, организуемая на уроке, оказывает самое прямое воздействие и на внеклассную работу по предмету. Известно, что на уроке не всегда предоставляется возможность обстоятельного и углубленного осмысления фактов, явлений и закономерностей. Логическим продолжением урока или серии уроков по теме может стать какая-либо форма внеклассной работы: предметные недели, научно-практические конференции, викторины, конкурсы, олимпиады, творческие мастерские, конкурсы проектов.

Темы, которые могут быть интересны школьникам: от фонетики до текста. Если попытаться конкретизировать интересы учащихся, то тематика может быть такой:

- проблема использования иностранных и сокращённых слов в сети Интернет;
- своеобразие написания слов в SMS-сообщениях;
- использование иностранных слов в повседневной молодежной речи;
- возникновение сленговых слов, жаргонной лексики, лексики, ограниченной в употреблении;
- проблема особенностей ситуативного общения и др.

Виды проектов в школе.

Монопредметный проект – проект в рамках одного учебного предмета (учебной дисциплины), вполне укладывается в классно-урочную систему.

Межпредметный проект – проект, предполагающий использование знаний по двум и более предметам. Чаще используется в качестве дополнения к урочной деятельности.

Надпредметный проект – внепредметный проект, выполняется на стыках областей знаний, выходит за рамки школьных предметов. Используется в качестве дополнения к учебной деятельности, носит характер исследования.

Школьные проекты бывают:

1. Практические – направлены на решение практических задач, результат выполнения проекта – полезный предмет (может быть, учебное пособие).
2. Исследовательские – предполагают доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, проведение экспериментов, научное описание какого-либо языкового явления.
3. Информационные – направлены на сбор информации о каком-либо предмете или явлении (например, проведение опроса школьников для публикации в школьной газете / журнале и т. п.).
4. Творческие – создание видеofilmа, буктрейлера, мультфильма и т.п.
5. Игровые – подготовка какого-либо мероприятия (игры, викторины, экскурсии и т.

Отличие проектной деятельности от реферата, исследовательской работы

Чаще всего исследовательскую деятельность путают с проектом. На самом деле, исследование и проектирование – это разные виды деятельности, которые часто дополняют друг друга. То есть, в случае реализации проекта в качестве одного из средств

может выступать исследование, а в случае проведения исследования – одним из средств может быть проектирование.

В современной школе исследовательская деятельность учеников может иметь форму проекта, исследовательской работы, реферата. В самом слове «проект» содержится основное отличие этого вида деятельности. «Проект», т.е. буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо вида деятельности. Таким образом, проект на выходе должен иметь какой-то осязаемый продукт, имеющий социальную значимость. В исследовательской же работе нельзя запланировать какие-либо результаты.

Реферат включает в себя несколько мнений, почерпнутых из разных литературных источников, с последующим собственным выводом учащегося.

Структура и этапы работы над проектом

К структуре и содержанию проектов предъявляются следующие требования: определение проблемы, постановка цели и задач, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов. Существуют общие подходы к структурированию проекта, позволяющие выделить основные составляющие.

Структура проектной работы включает в себя введение, основную часть и заключение.

Введение – первый раздел проекта. Структура введения: обоснование выбора темы, её актуальность, степень изученности, новизна (при наличии); гипотеза (формулируется при наличии практической части в работе); цель и задачи проекта; объект и предмет; теоретическая и практическая значимость работы.

Обоснование актуальности темы проекта является основным требованием. Обоснование актуальности доказывает теоретическую значимость и практическая целесообразность темы (проблемы), кратко характеризует современное состояние проблемы в теоретическом и практическом аспектах.

Актуальность темы может быть обусловлена следующими факторами: восполнение каких-либо пробелов в науке; дальнейшее развитие проблемы в современных условиях; своя точка зрения в вопросе, по которому нет единого мнения; обобщение накопленного опыта; суммирование и продвижение знаний по основному вопросу; постановка новых проблем с целью привлечения внимания общественности.

Гипотеза проекта отвечает на вопрос: «Для чего я хочу провести исследование?». Далее формулируется цель работы – модель желаемого конечного результата. Грамотная формулировка цели в проекте очень важна. Цель проектной работы – это желаемый конечный результат, который планирует достичь учащийся в итоге своей работы. Цель описывается простыми словами и одним-двумя предложениями.

После формулировки цели указываем конкретные задачи проекта, которые предстоит решать в процессе деятельности. Задачи проектной работы – это все последовательные этапы теоретической и (или) экспериментальной (практической) работы с начала до конца. Чтобы определить задачи проектной работы, нужно последовательно отвечать себе на вопрос: «Что мне сделать, чтобы достичь цели проекта?».

Обычно задачи проекта перечисляются и начинаются словами: выяснить, изучить, провести, узнать, проанализировать, исследовать, определить, рассмотреть, найти, предложить, выявить, измерить, сравнить, показать, собрать, сделать, составить, обобщить, описать, установить, разработать, познакомиться и т.п.

После формулировки цели и задач проекта во введении определяются объект и предмет проектной деятельности. Объект – это то, что будет изучено и исследовано. Это не обязательно может быть какой-либо неживой предмет или живое существо. Объектом исследования может быть процесс или явление действительности. Обычно название объекта содержится в ответе на вопрос: «Что рассматривается?»

Предмет исследования – это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки изучаемого объекта, будут изучены

в работе. Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: «Что изучается?».

Теоретическая и практическая значимость проектной работы означает её нужность, и обычно отвечает на вопрос: «Ради чего эта работа делалась?». Желательно, прежде всего, сделать акцент на той пользе, которую принесет ваша работа. Возможно результаты работы обобщат собранную информацию, расскажут людям что-то новое и интересное, будут способствовать улучшению речевой, этической, эстетической, культурной ситуации, улучшению отношений между людьми и т.д.

Основная часть проекта должна строго соответствовать выбранной теме, а содержание глав – их названиям. Структура основной части проектной работы зависит от конкретных особенностей рассматриваемой темы. Содержание этой части – изложение результатов, проведенного автором проектной работы.

В соответствии с логикой проекта, основная часть работы должна быть разделена на главы. Обычно рекомендуется делить текст основной части проектной работы на 2 главы. Первая глава, как правило, носит теоретический характер, включает анализ истории вопроса и представляет собой развернутый обзор существующих мнений, взглядов, подходов к изучению представленного явления.

Вторая глава носит практический характер. В ней описывается ход выполнения работы, последовательность выполнения практической части.

Структура работы может варьироваться в зависимости от направленности и характера ее содержания. Названия отдельных глав не должны повторять название проектной работы, названия параграфов не должны совпадать с названием главы. Все названия должны представлять собой простые повествовательные предложения. Не рекомендуется называть главы проектной работы в стиле газетной публицистики – вопросительными или восклицательными предложениями. Название главы должно четко отражать ее основное содержание.

Отдельные главы работы должны представлять собой логически завершенные разделы проектной работы. Каждую главу рекомендуется завершать краткими выводами, изложенными в нескольких коротких предложениях.

Заключительная часть проектной работы необходима для подведения итогов работы и для изложения основных результатов. В заключении не следует пересказывать содержание работы. Здесь нужно кратко подвести итоги работы, включая выводы отдельных глав, сформулировать общие итоги. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи. Они должны соответствовать сформулированным во введении цели и задачам проектной работы. В заключении важно подчеркнуть, что нового автор проектной работы сумел выявить в ходе работы, чем его работа отличается от работ его предшественников.

Дополнительно оформляется список использованной литературы. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями по алфавиту авторов работ и названий.

Приложения носят вспомогательный, справочный характер. В них могут быть представлены краткие описания используемых методик, образцы документации, различного рода таблицы и графические материалы, фотографии, копии архивных документов, опросники, анкеты, рекомендации, памятки и т.п.

Этапы работы над проектом

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
1.Подготовка	Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает

		информацию.	за работой учеников.
2.Планирование	<p>а) Определение источников необходимой информации.</p> <p>б) Определение способов сбора и анализа информации.</p> <p>в) Определение способа представления результатов (формы проекта)</p> <p>г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.</p> <p>д) Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы</p>	<p>Формируют задачи проекта.</p> <p>Вырабатывают план действий.</p> <p>Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности.</p>	<p>Предлагает идеи, высказывает предположения.</p> <p>Наблюдает за работой учащихся.</p>
3.Исследование	<p>1.Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.)</p> <p>2.Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.</p> <p>3.Выбор оптимального варианта хода проекта.</p> <p>4.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.</p>	<p>Поэтапно выполняют задачи проекта.</p>	<p>Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.</p>
4.Выводы	<p>Анализ информации.</p> <p>Формулирование выводов</p>	<p>Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию.</p> <p>Оформляют проект.</p>	<p>Наблюдает, советует (по просьбе учащихся)</p>
5.Представление (защита) проекта и оценка его результатов	<p>Подготовка отчёта о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчёта: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет).</p> <p>Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого</p>	<p>Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.</p>	<p>Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника.</p> <p>При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта</p>

Инструменты цифрового ведения проекта

Есть много цифровых инструментов, которые могут быть использованы при организации проектной деятельности. Цифровое ведение проекта предполагает в первую очередь, его визуализацию, удобство его ведения, оценку эффективности реализации проекта, определение сроков выполнения, т.е. цифровое управление проектом.

Одной из таких программ является Trello, позволяющая структурировать задачи, что позволяет обеспечить высокую степень прозрачности работы в команде. Бесплатный сервис Trello (официальный сайт: <https://trello.com/>) – отличный помощник в организации удалённого офиса и командной работы. Он позволяет вести работу над несколькими проектами сразу и отслеживать степень их готовности. Эта функция особенно полезна, когда один не может приступить к задаче, пока не выполнена часть работы другим, работающим с ним в паре. Список дел создаётся из интерактивных карточек с кратким описанием задач. Можно отметить их цветом, поставить срок выполнения, прикрепить ответственных за выполнение задачи, добавить нужные для работы файлы. Для сложных многоуровневых задач создаются чек-листы для поэтапной проработки.

Ещё один инструмент для создания чего-то нового – это Miro (официальный сайт: <https://miro.com/>). Применяя его, вы можете видеть в реальном времени, как меняется структура проекта. Этот сервис будет интересен любителям стикеров, схем и диаграмм. При необходимости к стикеру крепятся файлы или полезные ссылки. Задачу можно прокомментировать, стрелками обозначить последовательность действий, создать визуально понятные связи между ними.

Однако более приспособленным к задачам школы является приложение Padlet (<https://ru.padlet.com>). Padlet даёт возможность визуализировать информацию, работая дистанционно в группах под контролем координатора, регулирующего и корректирующего процесс. Администратор (преподаватель) получает оповещения об изменениях на доске. После того, как нужная информация собрана, обучающиеся, совместно с преподавателем приступают к систематизации информации и составлению единого проекта. Сервис Padlet позволяет организовать коллективный мозговой штурм, сбор идей, примеров по обозначенному вопросу изучаемой темы (даже если участники находятся на расстоянии), осуществлять обмен информацией, доступной для просмотра и редактирования любым пользователем, отображать результаты информационного поиска обучающихся по теме и организовать рефлексию.

Примеры создания проблемной ситуации

Для того, чтобы вызвать интерес обучающихся к проектной работе, очевидно, что на уроках и внеклассных мероприятиях необходимо ставить задачи, содержащие в себе проблему, противоречия, которые необходимо разрешить. Это творческие, нестандартные задания, которые мотивировали бы интерес к предмету, воспитывали языковую рефлексию: заметить, записать не устоявшиеся, не зафиксированные нормы, осмыслить их в самостоятельном исследовании и др.

(Примеры для 5-9 классов взяты из УМК «Русский язык» авторского коллектива А.Д.Дейкиной, Т.П. Малявиной, О.Н. Левушкиной, О.Ю. Рязовой, Е.А. Хамраевой)

5 класс. (Тема урока «Как устроен текст»). Прочитайте следующую запись. Подумайте, можно ли эту запись считать текстом. Почему?

Листопад, бродить, куст, яркий, клён, сад, золотистый, ветер, заглянуть, и, звон, он, в, лист, красивый, роца, собирать, по, пробежать, из.

1. Что нужно сделать для того, чтобы эта запись стала текстом?

2. Составьте 2-3 предложения из данных слов. Получился ли у вас текст? Какой темой объединены ваши предложения?

6 класс. (Тема урока «Производящая основа и производное слово»). Рассмотрите таблицу состава слова. Какую новую для себя информацию вы обнаружили в ней?

Какая основа	Морфема	
	Основа слова	окончание

	Приставка	Корень	Суффикс	
Непроизводная	-	вод-	-	-а
Производная	под-	-вод-	-н-	-ый

1. Из какой морфемы состоит непроизводная основа? Чему она равна?

2. Какие морфемы могут входить в состав производной основы?

3. Запишите вывод, закончив предложения.

-Основа, которая равна корню слова, называется...

-Основа, в которой имеется одна морфема (или несколько морфем), называется...

7 класс. (Тема урока «Наречие как часть речи»). Лингвистическая задача.

Прочитайте текст. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова, и докажите правомерность своего ответа.

*Скрип шагов **вдоль** улиц белых*

*Огоньки **вдали**;*

На стенах оледенелых

Блещут хрустали.

А.Фет

8 класс. (Тема урока «Определённо-личные предложения»). Лингвистический эксперимент. Прочитайте текст. Уберите местоимения из двусоставных предложений так, чтобы простые предложения или части сложных предложений стали односоставными. Как изменился текст? Какие смыслы выражают односоставные предложения в отличие от двусоставных?

Я люблю путешествовать с родителями во время каникул. Ты садишься в самолёт: быстрая пробежка по взлётной полосе – и ты уже в небе, над облаками. Ты видишь новые места, в которых никогда не бывал. Ты посещаешь неведомые ранее города и страны, удивляешься и радуешься. Такие поездки – это всегда новые открытия.

9 класс. (Тема урока «Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях»). Прочитайте и запишите миниатюру. Какое предложение является бессоюзным сложным? Какой знак препинания в нём употреблён? Почему? Какой смысл, на ваш взгляд, вложен автором в миниатюру?

К лицу

Осенний снег валил густо и долго, перекрашивая всё «под себя». Облепил и стволы деревьев. И дубы, и липы, и тополя стоят, на себя не похожие. И только берёзки одни в своей красе: им всё светлое к лицу.

(Примеры для 10-11 классов взяты из УМК «Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений (базовый и углублённый уровни) / С.И. Львова, В.В. Львов. 2-е изд. – М.: Мнемозина, 2015. – 415 с.)

10 класс. (Тема урока «Русский язык – хранитель духовных ценностей»). Из предлагаемого меню составьте меню к уроку «Русский язык – хранитель духовных ценностей». Вы можете изменить ингредиенты, названия. Свой выбор обоснуйте, почему именно это блюдо вы выбрали.

Меню кафе «Русский язык – хранитель духовных ценностей»

Закуска

1. Язык без костей. (Способы передачи прямой и собственной речи).

2. Нашли общий язык. (Салат с языком и умением выступать перед публикой).

3. Мягко язык, а жалит больно. (Язык с приправами – правилами орфографическими и пунктуационными).

Первые блюда

1. Суп «Прикуси язычок, или Молчание золото».

2. Щи «Умение использовать невербальные средства общения».

3. Бульон «Приёмы аудирования».

4. Суп «Язык проглотил».

5. Окрошка «Письмо, конспект, реферат».

Второе блюдо

1. Эзопов язык. (Фразеологизмы, пословицы, афоризмы).

2. Не о том речь. (Лексические и речевые нормы).

3. Ловлю на слове. (Способы обнаружения ошибок).

Десерты

1. Слово молвил – мёдом напоил. (Средства выразительности).

2. Живое слово дорожке мёртвой буквы. (Этимология и орфография).

3. Язык до Киева доведёт. (Лингвистические словари).

11 класс. К блоку «Культура речи». Наши родители, бабушки и дедушки тоже использовали жаргонную лексику. Обоснуйте свою точку зрения. Воспользуйтесь с этой целью фактчекингом (проверка информации на достоверность).

Правда?

Неправда?

Примеры проектных заданий

(Примеры для 5-9 классов взяты из УМК «Русский язык» авторского коллектива А.Д. Дейкиной, Т.П. Малявиной, О.Н. Левушкиной, О.Ю. Ряузовой, Е.А. Хамраевой.)

5 класс. Проектное задание. Работаем над индивидуальным проектом «Что я знаю о слове...». Выберите из списка одно слово. Расскажите о его употреблении в обычной речи, в пословицах, поговорках, литературных произведениях и пр. Изучите значение слов по толковым словарям, узнайте о синонимах и антонимах.

Книга, осень, дождь, история, семья, грамота.

6 класс. Проектное задание. Опираясь на материалы «Школьного этимологического словаря русского языка» Н.М. Шанского и Т.А. Бобровой, напишите небольшое исследование на тему «Расскажи мне о слове» или «Слово, расскажи о себе!»

7 класс. Проектное задание. С помощью фразеологического словаря подберите фразеологизмы с наречиями. Нарисуйте к ним свои рисунки (по желанию) или найдите картинки в сети Интернет.

8 класс. Индивидуальный проект. Подберите материал, раскрывающий роль святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитии русского языка. Подготовьте устное сообщение с презентацией подобранных материалов.

Проектное задание. Познакомьтесь с «Энциклопедическим словарём юного филолога (языкознание)», автор которого М.В. Панов. Какие интересные факты из области лингвистики вы обнаружили в словаре? Расскажите о них. Найдите биографии известных ученых-лингвистов и сделайте сообщение в классе.

9 класс. Индивидуальный проект. Найдите в Интернете информацию о писателе В.П. Астафьеве, о его жизни и творчестве. Что было для вас уже известным, а что новым? Подготовьте мультимедиа-презентацию.

Проектное задание. Подберите высказывания о роли слова в современной жизни учёных и других известных людей. Воспользуйтесь книгой «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово! Классики и современники о русском языке. Антология» (сост. Г.Н. Красников).

(Примеры для 10-11 классов взяты из УМК «Русский язык. 10-11 классы»: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина.– 8-е изд.– М.: ООО «ТИД «Русское слово–РС», 2011.– 448 с.)

10 класс. Проектное задание. Вы познакомились с региональным словарём фамилий. Создайте по его образцу Словарь фамилий учеников вашего класса. Защитите свой проект.

Индивидуальный проект. Проанализируйте структуру «школьного словаря синонимов русского языка» (авторы А.А. Семенюк, И.А. Семенюк): назначение словаря, состав словаря, структура словарной статьи, навигация, иллюстративное наполнение, использованные источники информации. Подготовьте мультимедиа-презентацию о том, как, пользуясь словарём, правильно определить значения синонимов и не ошибиться с их употреблением в речи.

11 класс. Проектное задание. Русская пунктуация как социальное явление и её назначение. Отрадите в своем проекте роль пунктуации в русском языке и её назначение в межличностном общении. Защитите свой проект.

Индивидуальный проект. Прочитайте отрывок из книги Л.П. Крысина «Язык в современном обществе». Расскажите в своём проекте о том, что вы знаете о существовании так называемого интернет-сленга, о какой «свободе языка» повествует в своей книге автор. Подготовьте мультимедиа-презентацию.

Примерные темы проектов по учебному предмету «Русский язык»

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях учитель определяет тематику с учетом учебной ситуации, например, формулирует проект-задание, направленное на исследование теоретического вопроса по предмету с целью углубления знаний обучающихся по этому вопросу. В других случаях тематика проектов, как например, исследовательских проектов или проектов, предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена самими обучающимися, которые ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные.

Данные темы проектных работ являются примерными, темы проектных работ могут быть подобраны исходя из особенностей материально-технической базы образовательной организации, местных социально-экономических условий и национальных, культурных традиций.

- Диалекты и говоры нашего города / посёлка / нашей области.
- Прозвища и их происхождение.
- Этимология фамилий одноклассников (проект справочника).
- Аббревиатура: сорняк или помощник?
- «И кажется на миг, что говорят они по-русски», или употребление заимствованных слов в русском языке.
- SMS-сообщение как новый вид коммуникации.
- Слова-паразиты и языковые вирусы.
- Осторожно: жаргон!
- Русская история в названиях и именах.
- «Аз и Буки и другие науки». (История происхождения славянской азбуки).
- Переход слова из одной части речи в другую.
- Наши друзья – словари.
- Энциклопедия одного слова.
- Роль односоставных предложений в художественном тексте.
- Сложносочинённые предложения как основная структура в русских народных пословицах.
- Точка, точка, запятая...
- Анализ заголовков периодической печати.
- Функции экспрессивных средств языка (фразеологические единицы в газетно-публицистическом тексте).
- Правила составления ребусов.
- Матрёшка – память нашего народа.
- Палиндромы: вчера, сегодня, завтра.
- Искусственные языки и их социальная функция.
- Эсперанто как самый известный и распространённый международный искусственный язык.

Результаты проекта и критерии оценки проектной деятельности

Важным параметром проектной деятельности является результат и продукт проектной деятельности. Результат включает в себя продукт, а кроме этого предметные знания и способы деятельности, универсальные учебные действия, опыт предметной и метапредметной деятельности.

Проектный продукт – это способ решения определенной проблемы. Проектный продукт должен создаваться не ради проектного продукта так как не это является целью деятельности, целью деятельности является решение существовавшей проблемы.

В современной методической литературе существует несколько разновидностей учебных проектов. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. К таким проектам можно отнести «Русские семейные имена и прозвища: история и современность», «Особенности высказываний в непосредственном молодежном общении», «Язык развлекательных передач».

В ролевом проекте учащиеся берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев. В виде ролевой игры можно представить анализ басен И.А.Крылова, например по теме «Языковая выразительность басен И.А.Крылова».

Практико-ориентированный проект по русскому языку нацелен на социальные интересы самих участников проекта. Проект заранее определен и может быть использован в жизни класса и школы. Так, например, результатом разработки темы «Причины появления неологизмов в русском языке» может быть подборка материалов «Неологизмы двадцатого столетия» или составление словаря неологизмов.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализованные представления произведений изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы. Например, проект «О современной стихотворной рекламе и русской поэзии» можно представить в виде постановки.

Исследовательский проект по русскому языку – по структуре научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и т.д.

Проектная деятельность обучающихся должна быть связана с задачей, результатом решения которой является продукт – примеры материализованного результата проектной деятельности по биологии представлены в таблице

Примеры продуктов (результатов) проектной деятельности обучающихся

Проекты	Формы продуктов проектной деятельности
1.Практические проекты	Учебные (электронные) пособия, Макеты и модели, Инструкции, Памятки, Выставки, Журнал, Газета, Карта
2.Исследовательские	Составление словаря (афоризмов), Составление справочника Стендовый доклад
3.Информационные	Результаты опросов общественного мнения, Обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу, Отчеты о проведенных мероприятиях, Фоторепортажи
4.Творческие	Сценарии (театральных постановок), Иллюстрированный путеводитель, Заочная экскурсия, Запись выразительного чтения, Литературно-музыкальная композиция, Буктрейлер, Видеофильмы, Запись аудиоспектакля
5.Игровые	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, Викторины, Соревнования

Оценивание проектов происходит по критериям. Критерии оценки проектной деятельности – инструмент самооценки и взаимооценки (внешней оценки). Критерии оценки могут быть созданы педагогом совместно с обучающимися. Школьники должны заранее знать критерии оценивания выполнения проекта/задания. При выборе критериев оценивания необходимо помнить, что они должны быть однозначным, т.е. результат оценивания не должен зависеть от личностей оценивающего и оцениваемого; быть понятным не только учителю, но и обучающимся, чтобы они могли проводить самооценку

и взаимооценку работ и быть конкретными - без таких абстрактных формулировок, как, например, «хорошо понимает», или «успешно освоил». Они должны давать возможность однозначно оценить результат деятельности ученика.

Примерные критерии и баллы, на основании которых возможно проводить оценивание проектных работ (критерии и количество баллов могут быть скорректированы педагогом самостоятельно) представлены в таблице.

Рейтинговая оценка проекта

Этапы	Критерии оценки	Уровень (0, 5, 10, 20)
Оформление и выполнение проекта	Актуальность темы и предлагаемых решений, практическая направленность	
	Объём и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность к защите	
	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	
	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	
	Качество записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков	
Защита	Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убеждённость	
	Объём и глубина знаний по теме (предмету), эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей	
	Представление проекта: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, Импровизационное начало, удержание внимания аудитории	
	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убеждённость, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы	
	Деловые и волевые качества докладчика: умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, способность работать с перегрузкой, доброжелательность, контактность	

Сумма баллов: 200 – 155 баллов – «отлично»; 154 – 100 баллов – «хорошо»; менее 100 баллов – «удовлетворительно».

Оценивание проекта (индивидуальная карта учащегося, защищающего проект)

Этапы	Критерии оценки	Самооценка	Учитель	Коллеги по команде
Защита	Представление (15 баллов)			
	Ответы на вопросы (15 баллов)			
Процесс проектирования	Интеллектуальная активность (10 баллов)			
	Творчество (10 баллов)			
	Практическая деятельность (10 баллов)			
	Умение работать в команде (10 баллов)			

Итого	Достигнутый результат (15 баллов)			
	Оформление (15 баллов)			

85 – 100 баллов – «отлично»; 70 – 85 баллов – «хорошо»; 50 – 70 баллов – «удовлетворительно»; менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

Заключение, выводы

Проектная деятельность учеников – важная и необходимая часть современного урока русского языка и внеурочной деятельности по предмету. Она развивает у обучающихся способность самостоятельно мыслить, умение программировать, быстро и эффективно организовывать поиск информации, управлять временем, работать в команде (сегодня это называется компетенциями «4К», являющимися ключевыми навыками XXI века).

Учебный проект по русскому языку для школьников-исследователей – это возможность делать что-то интересное самостоятельно или в группе, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели.

Учебный проект для учителя – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования, а именно – учить проблематизации, целеполаганию и планированию деятельности, самоанализу и рефлексии, поиску нужной информации, проведению исследования, освоению и использованию адекватной технологии изготовления продукта проектирования, презентации хода своей деятельности.

Таким образом, проектная деятельность – один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы учащихся. Главное – продумать способы введения метода проектов в структуру уроков.

Список литературы по организации проектной деятельности по учебному предмету «Русский язык»

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
3. Приказ Министерства Просвещения РФ № 254 от 20.05.2020 года «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
4. Абрамова С.В. Проектная работа старшеклассников. 9–11 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений / С.В. Абрамова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 176 с. – (Работаем по новым стандартам).
5. Бедерханова, В.П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: Учебное пособие / В.П. Бедерханова, Б.П. Бондарев. - Краснодар, 2020.
6. Лингвистическое краеведение / Л.А. Захарова, Н.Г. Нестерова, Г.Н. Старикова, Е.В. Мороз; Под ред. Н.Г. Нестеровой. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2015. – 168 с.
7. Остренкова М.А. Лингвокультуроведческие проекты на уроках русского языка: от слова к образу, от образа к мировидению // Русский язык в школе. – 2014. – № 11.– С.6–12
8. Рябухина Е.А. Подходы к оцениванию заданий по русскому языку на компетентностной основе.- РЯШ.-2012г. -№4